



# Fam, adesioni in crescita «E' l'edizione spartiacque»

Presentate le novità della Fiera agroalimentare al via dal 29 settembre  
E' la prima volta che si tiene sotto l'egida della Camcom del Sud Est

**LUCIA FAVA**

**L'INTERVENTO.** Agen, nel suo intervento, ha parlato di territorio unico per Catania, Ragusa e Siracusa. Unico come il sistema aeroportuale che si trova al suo interno e a proposito del quale è stato chiaro: "l'aeroporto (la nuova Camcom è azionaria sia del Pio La Torre che del Vincenzo Bellini) va gestito da professionisti, per questo va venduto a privati di grandissima esperienza, in grado di farlo crescere". "Noi - ha sottolineato - staremo lì come coordinatori, a monitorare che questa crescita avvenga al meglio".

Ai nastri di partenza la 43esima edizione della Fam, Fiera Agroalimentare Mediterranea, in programma al foro Boario di Ragusa dal 29 settembre al primo ottobre prossimo. Tante le novità di un'edizione speciale, la prima che porta la firma della nuova super Camera di Commercio di Catania, Ragusa e Siracusa, illustrate ieri mattina in conferenza stampa. Presenti il neo presidente del mega organismo camerale, Pietro Agen, l'ex presidente della Camcom iblea e oggi componente del consiglio camerale, Peppino Giannone, l'assessore allo sviluppo economico di Ragusa, Nella Disca, insieme a rappresentanti dei consorzi e delle associazioni di categoria. A fare gli onori di casa, il segretario generale dell'ente di piazza Libertà, Vito D'Antona. "L'edizione 2017 - ha detto - farà da spartiacque tra la vecchia Camera di Commercio e la nuova. Fam, i cui numeri sono cresciuti nel corso degli anni, è una fiera in grado di abbracciare tutto il territorio della nuova Camera di Commercio".

Tante le novità di questa Fam numero 43, e tante anche le conferme. A illustrare nel dettaglio il programma della tre giorni è stata la dottoressa Giovanna Licitra, dirigente dell'area promozioni e responsabile di Fam. "E' stato uno sforzo notevole organizzare



la fiera tra accorpamenti e pensionamenti - ha detto la Licitra -, ma nonostante tutto, quest'anno abbiamo avuto un incremento delle partecipazioni del 35 per cento". Per la meccanizzazione, saranno 55 le aziende presenti, in 65 stand, dislocate su un'area di 6500 metri quadrati. 50 aziende e 57 stand per l'agroalimentare, al cui interno non mancheranno le

ormai tradizionali degustazioni. Novità di questa edizione è il primo villaggio avicolo (settore nord della fiera), interamente dedicato al mondo dell'avicoltura, con esposizioni di prodotti tra mini degustazioni ed eventi musicali. Per i più piccoli, da registrare il ritorno della fattoria didattica, giunta alla sua seconda edizione, dedicata agli alunni delle scuole del-

**L'EVENTO.** La conferenza stampa di ieri mattina. Da sinistra Licitra, Disca, Agen, Giannone, D'Antona e Passalacqua

l'infanzia, elementare e media. In mostra asinelli, caprette, maialini, pecore, conigli e volatili. Previste dimostrazioni del processo di caseificazione, della lavorazione della ricotta, in collaborazione con il Corfilac, e spremitura di olive.

"Cuore" della manifestazione, la zootecnia con oltre 270 capi tra vacche di razza modicana, frisona, charolaise, pezzata rossa. La premiazione della mostra zootecnica, giunta alla sua 61esima edizione, è in programma domenica 1 ottobre alle ore 11,00. Altra novità è stata annunciata dall'assessore Disca: la presenza di bus navetta che, dal parcheggio dell'ipercoop, porteranno i visitatori della fiera al foro Boario. "Il servizio - ha detto l'amministratrice - sarà in vigore nelle giornate di sabato e domenica".

La presentazione di Fam è stata l'occasione per Peppino Giannone di fare il suo commiato da presidente della Camera di Ragusa, dal 4 settembre scorsa accorpata a quelle di Siracusa e Catania. L'ex presidente si è soffermato sugli ultimi anni di tribolazioni, parlando delle continue riunioni che, dal 2014, hanno contrassegnato l'avvio della nuova Camcom riunita. "Nonostante le difficoltà - ha detto Giannone - la fiera è cresciuta nel corso degli anni perché si è continuato a crederci, quella del 2017 sarà la fiera del Sud Est". E di Sud Est ha parlato il neo presidente Pietro Agen, proponendolo come nome per la nuova super Camera di Commercio. Agen ha dettato il calendario dei prossimi passi del nuovo organismo. "In questa prima fase - ha detto il neo presidente - useremo più il consiglio che la giunta perché c'è bisogno di tutti".



**Piano strategico.** Da Ostia antica al Museo del fumetto, dalla Reggia di Carditello al Castello di Miramare, fondi per 133 milioni dal ministero dei Beni culturali per opere dal Friuli alla Sicilia. A Scicli 850 mila euro di finanziamento per il restauro e la valorizzazione del barocco ex Convento del Carmine



# I cantieri della cultura

**Il ministro Franceschini: «Interventi straordinari e di grande portata che rispondono ad una visione strategica che vede nella cultura il motore per la crescita del Paese»**

**SILVIA LAMBERTUCCI**

**A** Roma 10 milioni per unire con un collegamento sotterraneo il Planetario alle Terme di Diocleziano, a Tivoli 13 milioni per il Santuario di Ercole Vincitore. Ma anche 7 milioni per una nuova tranche di lavori alla Reggia di Carditello, 4 per le Catacombe del Rione Sanità a Napoli, 2 per il Museo del Fumetto di Lucca. Con il via libera della Conferenza Stato-Regioni e del Consiglio Superiore dei beni culturali, annuncia il mini-

stro dei Beni culturali Franceschini, sono in arrivo oltre 133 milioni di euro per musei, aree archeologiche, biblioteche, attrattori culturali.

Due investimenti diversi, il primo di 65 milioni di euro, legato al piano strategico «Grandi Progetti culturali», il secondo di 68,8 per la Programmazione Strategica Nazionale del Mibact, che verranno ripartiti fra 36 "cantieri" della cultura in tutta Italia, da Brera a Milano, alla quale sono destinati 3 milioni per la sistemazione delle aree esterne, alla Maddalena in Sardegna, che riceverà 1 milione per la valorizzazione del compendio garibaldino.

«Continua l'operazione di investimento in cultura e turismo, anche in questo caso si tratta di interventi straordinari e di grande portata che rispondono ad una visione strategica che vede nella cultura il motore per la crescita del Paese. La cultura è una delle leve fondamentali per la crescita economica e lo sviluppo dei territori» fa notare Franceschini, sottolineando che l'arrivo di questa nuova tranche di finanziamenti fa salire

## IL CONVENTO



La Chiesa del Carmine e l'annesso Convento costituiscono con la loro collocazione in piazza Busacca uno degli elementi più belli dello spazio urbano di Scicli. La costruzione della chiesa ebbe inizio nel 1751 e fu ultimata nel 1769, mentre il convento fu realizzato tra il 1775 e il 1778, sotto la guida di Alberto Maria di San Giovanni. Si tratta sicuramente di uno dei complessi architettonici più interessanti della città

a «oltre 3 miliardi di euro il valore dei cantieri della cultura attualmente in corso sul territorio nazionale». Dal Friuli Venezia Giulia alla Sicilia, i finanziamenti riguardano un po' tutta Italia, da Trieste, con 4 milioni di euro per il Castello di Miramare, a Scicli (Rg) con 850 mila euro per l'ex Convento Carmine. Nelle due liste diffuse dal ministero ci sono molti fondi destinati a restauri, per esempio a Foggia dove arriveranno 2 milioni per la Fortezza svevo angioina, o a Palmanova (Ud) dove sono destinati 3 milioni per il restauro e il consolidamento delle mura. Ma anche risorse per sostenere nuovi progetti culturali, come a Giffoni Valle Piana (Sa) che avrà 3 milioni di euro destinati alla «multimedia valley». E non manca una boccata d'ossigeno per i Poli museali d'eccellenza, con 4 milioni di euro per la «progettazione e il rafforzamento amministrativo e tecnico». Dall'archeologia, con 4 milioni anche per il neo istituito Parco di Ostia antica, alla storia recente con i 3,5 milioni destinati alla con-

servazione e alla valorizzazione del campo di concentramento di Fossoli. Dal recupero del Lazzaretto Vecchio a Venezia (5 milioni) a quello della Rocca Brancaleone di Ravenna (5 milioni). A Genova 1,5 milioni di euro sostengono il progetto del Comune per la realizzazione della Casa dei Cantautori Liguri: dedicata alle sei icone della canzone d'autore genovese, Fabrizio De André, Gino Paoli, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Umberto Bindi e Luigi Tenco, la nuova Casa sarà in parte museo, con una serie di stanze dedicate nelle si potrà ripercorre in modo interattivo il repertorio dei musicisti o apprezzarne i cimeli, e in parte scuola con corsi di formazione legati alle nuove professioni della musica. Un investimento importante, infine, riguarda la biblioteca di Storia dell'Arte e Archeologia a Roma, che lascerà le stanze di Palazzo Venezia per essere trasferita - grazie ad un accordo con il Quirinale - nello splendido Palazzo San Felice, in via della Dataria. Al trasferimento e all'allestimento della nuova sede sono destinati 10 milioni di euro.